

قصص من عالم الخيال

حورية الماء الصغيرة



قصص عالمية

حورية الماء الصغيرة



يا لها من أسرة رائعة مكونة من
ملك مع بناته الست الجميلات
وجدتهم حيث كانوا يعيشون
جميعاً في أعماق البحر، وذات يوم
سألت حورية البحر الصغيرة
التي كانت أجمل أخواتها جدتها
إن كان بإمكانها الصعود إلى سطح
الماء فأجابتها الجدّة: لن تستطيعي
الصعود إلا بعد بلوغك الخامسة
عشر من العمر.



وراحت الحورية الصغيرة تنتظر مرور الزمن سريعاً لتبلغ
الخامسة عشر، وهي ترسم أجمل الأحلام وتمني نفسها بمستقبل
مشرق، وأخيراً تحقق الحلم وجاء اليوم الموعود، حين احتفل
الجميع ببلوغ الحورية الصغيرة ربيعها الخامس
عشر، فسمح لها أخيراً بالصعود إلى سطح
البحر، وما إن صعدت وجلست على إحدى
الصخور حتى غمرت السعادة قلبها
وهي ترى السماء والشمس والأفق
البعيد، ولكنها فجأة
لحّت سفينة كبيرة.





لقد كانت المرة الأولى التي ترى فيها حورية البحر الصغيرة سفينة تجري في البحر فمنعها الفضول من إبعاد نظرها عنها، بل وسيطرت عليها رغبة قوية بالاقتراب من السفينة أكثر ودون تردد لبث نداء نفسها، فسيحت وسيحت حتى اقتربت من السفينة ولحت من إحدى نوافذها أميراً شاباً يتمتع بجاذبية أسرة، وبينما كانت الحورية مأخوذة بوسامة ذلك الشاب فوجئ الجميع بعاصفة مزعجة تهب، وبعد أن تلاعبت الأمواج العالية بالسفينة أغرقتها. وما إن شاهدت الحورية السفينة وهي تغرق حتى غطست دون تردد إلى عمق البحر تبحث عن ذلك الأمير الذي أسر قلبها، وعندما وصلت إليه كان يلفظ أنفاسه الأخيرة. فسيحت به إلى الشاطئ وأنقذت حياته.

وفي المساء عادت الحورية حزينة إلى قصر أبيها لأن الأمير حين استعاد وعيه لم يميزها ولم يدرك حقيقة ما فعلته من أجله، فجلست وحيدة صامتة وقد استغرق ذهنها في التفكير..



وذات يوم بينما كانت حورية البحر الصغيرة تتبادل أطراف
الحديث مع جدتها سألتها: يا جدتي ما الفرق بين مدة حياتنا
ومدة حياة البشر فوق سطح الأرض؟
ابتسمت الجدّة وهي تُرَبِّتُ على كتف الحورية الجميلة بحتان
ثم أجابت: يا صغيرتي، نحن نعيش ونعمّر طويلاً حتى نبلغ
الثلاثمائة سنة أحياناً، ولكننا حين نموت نغدو زبدًا على سطح
البحر، فقالت الحورية: وماذا عن حياة البشر؟
أجابت الجدّة: مدة حياة البشر هي أقصر من مدة حياتنا.



ثم أضافت الجدة قائلة: ومع أن مدة حياة البشر أقصر من مدة حياتنا إلا أن أرواحهم تبقى خالدة حتى بعد فناء الجسد، فسألت الحورية بفضول: ومماذا عن أرواحنا نحن بعد الموت؟ أجابت الجدة: نحن يا صغيرتي لا نملك أرواحاً خالدة ولن نعيش ثانية بعد الموت فسألت الحورية بحزن: لم لا نملك أرواحاً خالدة كال بشر؟ قاطعتها الجدة محاولة ردعها عن هذه الأفكار: عليك ألا تفكري بهذا أبداً، وتأكدي أننا نشعر بالسعادة أكثر مما يشعر بها البشر.

قالت الحورية الصغيرة: كيف أستطيع الفوز بروح خالدة كأرواح البشر يا جدتي أرجوك دليني على الطريق قالت الجدة: لن تستطيعي الفوز بروح خالدة يا صغيرتي إلا أن تملك قلب رجل بشري ووعدك بأنه سيعيش مخلصاً لك وسيموت على ذلك فابتسمت الحورية بتفاؤل لدى سماعها ذلك: وسألت: ومماذا سيحدث بعد ذلك؟ أجابت الجدة: عندها ستدخل روح ذلك الرجل العاشق إلى جسدك وستشعرين بما يشعر به البشر من سعادة الخلود تلك، ولكن هذا كله لن يحدث أبداً، فسألت الحورية بحزن: ولم؟ أجابت الجدة بحكمة: البشر يمتلكون أرجلاً يسيرون عليها وهي تضي عليهم الوسامة والجمال، أما ذيل السمكة الذي نمتلكه نحن فينظر إليه أهل الأرض على أنه شيء قبيح يُعيق الحركة.



غَمَرَ الْحَزْنَ قَلْبَ الْحُورِيَّةِ الْجَمِيلَةِ لَدَى سَمَاعِهَا كَلَامَ جَدَّتِهَا حَتَّى إِذَا تَمَكَّنَ مِنْهَا
الْيَأْسُ تَذَكَّرَتْ سَاحِرَةَ الْبَحْرِ فَعَادَ الْأَمَلُ يَدَاعِبُ أَحْلَامَهَا الْبَائِسَةَ، وَقَرَّرَتْ التَّوَجُّهَ
إِلَيْهَا عَلَّهَا تَحُلُّ لَهَا مَشْكَلَتَهَا فَحَبَّ ذَلِكَ الْأَمِيرُ الْوَسِيمُ نَالَ مِنْ قَلْبِهَا وَأَتَعَبَهَا وَبَعْدَ
أَنْ قَابَلَتْ الْحُورِيَّةُ السَّاحِرَةَ وَعَرَضَتْ عَلَيْهَا مَشْكَلَتَهَا قَالَتْ سَاحِرَةُ الْبَحْرِ:
هَنَّاكَ شَرَابٌ أَسْتَطِيعُ تَحْضِيرَهُ لَكَ وَهُوَ كَفِيلٌ بِتَحْوِيلِكَ إِلَى فَتَاةٍ بَشَرِيَّةٍ بِسَاقِينَ
بَدَلِ ذَيْلِ السَّمَكَةِ وَلَكِنَّ هَنَّاكَ مَشْكَلَةٌ.



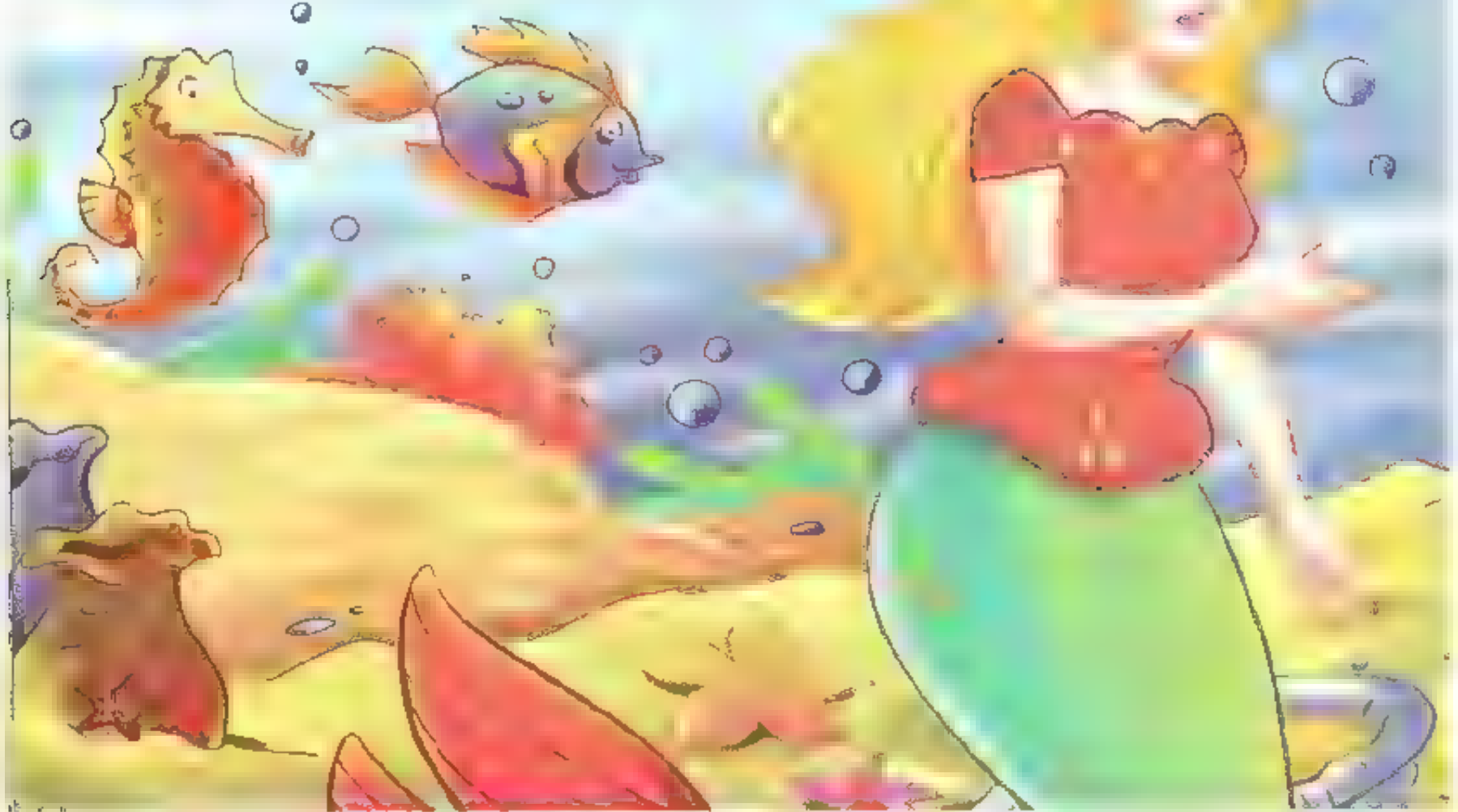


قالت الحورية بحماس: ما هي؟ ربما
أستطيعُ تجاوزَها.
قالت الساحرة: لا يكفي أن يملك حبُّ
الأمير من قلبك أنت بل يجب أن يحبَّك
هو الآخر، لأنه إن تزوج فتاة غيرك
فستموتين مع شروق شمس يوم زفافه
وستتحولين إلى زبد البحر ورغم
صعوبة ذلك الشرط وشدة قساوته
إلا أن حورية البحر العاشقة قبلت دون
تردد.



ثم تابعت الساحرة قائلة: هناك شرط آخر، قال الحورية: أنا موافقة، قالت الساحرة:
أنت يا صغيرتي تملكين أعذب صوت هنا في أعماق البحار، وأنا أريدك أن تعطيني هذا
الصوت الجميل مقابل ما أقدمه لك.

صدمت الحورية بكلام الساحرة، فصوتها الملائكي غال عليها بل هو
أجمل ما تملك ولكنها من أجل لقاء ذلك الأمير قبلت بالشرط
الثاني، وهكذا قدمت الساحرة للحورية الصغيرة الشراب السحري
بعد أن قطعت لسانها وجعلتها بكماء عاجزة عن الكلام.



وبعد أن شربت الحورية الصغيرة
الشراب السحري تحول ذيلها إلى
ساقين فبدت فتاة بشرية حقيقية، ودون
تردد أسرعت بالتوجه إلى قصر ذلك
الأمير الذي لطالما داعب أحلامها
ولكنها أدركت أنه لن يسمح لها بدخول
القصر فتوثنها متسحجاً جداً ولهذا تسلمت
سراً إلى غرفة الأمير بينما هو نائم.




عندما استيَظ الأميرُ فوجئَ برؤية فتاةٍ
خلَّاهُ الجمالُ يجلسُ في العرفة فسألها
بهمه: مَنْ أنت؟ مَنْ أين جنت؟ كيف دخلت؟
ولما ظنَّت الفتاةُ محاظلةً على صمتها أدرك
الأميرُ أنَّها بكُماةٌ، فطلبَ من خدمه إعدادَ
غرفةٍ خاصةٍ بها في القصر وبعد أن ألَبسوها
ثياباً غاليةً من الحريرِ بدتْ جميلةً جداً
كالقمرِ في ليلةِ البدر.



وبعد مدة تقدّمت مجموعة من الفتيات الحسنات للغناء والرقص أمام العائلة الملكية ولما جاء دور حورية البحر الصغيرة سحرت أعين الجميع بحركاتها. حيث رفعت ذراعيها البيضاءتين الجميلتين، وراحت ترقص برشاقة وخفة حتى أذهلت جميع الحاضرين ولا سيما الأمير الوسيم الذي بدا سعيداً جداً، فأمر الحراس بجعل غرفة نومها قريبة من غرفة نومه.





وهكذا صارت مع كل ليلة
تضعُ فيها الحورية رأسها
على الوسادة المخملية
ترتسم صورة ذلك الأمير
في مخيلتها فتبعي لأن
حبه ازداد تمكناً من قلبها
فهي الآن مولعة به ولا
تدري شيئاً عن مستقبلها
الخطير الغامض





ولكن المسكينة حورية البحر الجميلة فحب الأمير لها كان مختلفاً عن حبها له
فهو لا يراها أكثر من طفلة بريئة صغيرة، ولم يفكر بها يوماً كزوجة تشاركه
حياته المستقبلية.

وكانت يوم بينما كان الأمير يحتضنها بين ذراعيه بحنان ويقبل جبينها الناعم
شعر بها تسأله عبر نظراتها الساحرة: هل تحبني؟ فهمس في أذنها:
طبعاً يا عزيزتي أنت غالية جداً بالنسبة إلي، كيف لا وأنت صاحبة أظهير
قلب في الوجود؟ بل إنك أكثر الناس إخلاصاً لي، حين أنظر إليك أتذكر تلك
المتاة الصغيرة التي أنقذتني من العرق والموت كانت يوم تم اختفت فجأة.



ثم تابع الأمير كلامه معها قائلاً: حين كنت أصرق ذات يوم
ظهرت تلك الفتاة الرائعة وأبقدتني من الموت ثم اختفت، وهي
الوحيدة تستحق حبي وصدق مشاعري وأنت تشبهينها جداً
ولهذا لن أسمع بأن يفترق أبداً صدمت كلمات الأمير الحورية
المسكينة وكسرت قلبها الطيب، فالأمير إذاً لا يعلم أنها هي من
أنقذت حياته ذلك اليوم يا للألم !!

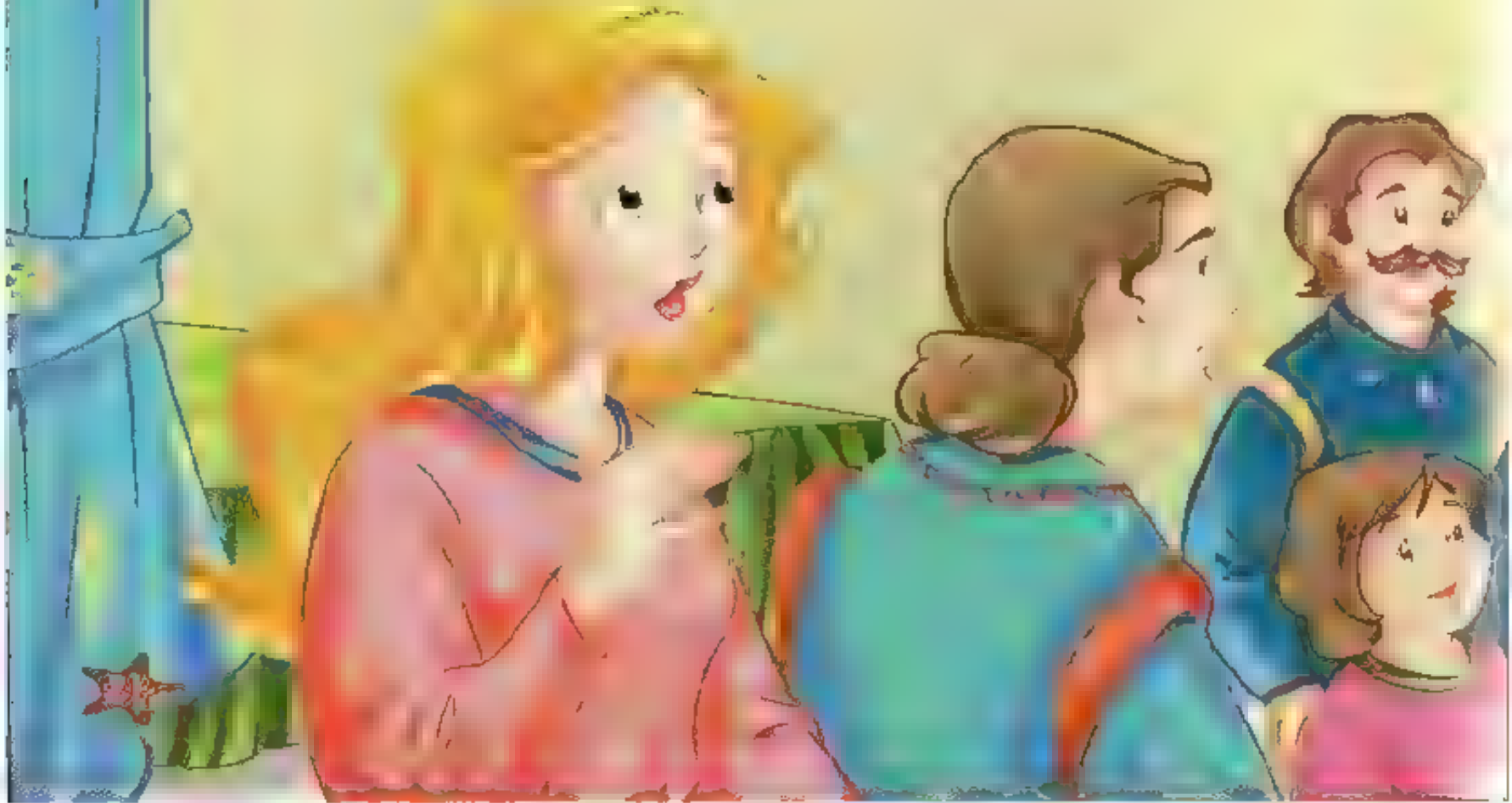


وبعد مرور أيام صبح القصر الملكي بخبر سار
وهو أن الأمير الوسيم سيتزوج أخيراً من ابنة أحد
الملوك، ورغم أن قلب الحورية الصغيرة انطوى على ألم
فريد إلا أنها ابتسمت وتظاهرت بالسُرور من أجله
ولم يكن أحد يسمع أنات وأهات قلبها الجريح الكبير.





ذات ليلة بينما كان الأمير يجالس حورية البحر ويحادثها همس بصدق سأ تزوج تلك الأميرة
الجميلة عما قريب ولكن لو تركت أمر اختيار زوجتي لي لما اخترت سواك أنت يا لقيطتي البكماء
أخيت كلمات الأمير الداهية في نص الحورية الحريية شيئاً من الأمل ولكن سرعان ما تلاشى
ذلك الأمل بسرعة مع صباح اليوم التالي حين استيقظ الجميع على أهاريح الاحتفالات الملكية
برفاق أمير البلاد، وقد تمت مراسم الزواج بروعة ووفق القوانين الرسمية الملكية، وعمت
الفرحة الأرجاء أما الحورية الصغيرة فكان زواج الأمير بالنسبة لها هو النهاية، وها هي الآن
تنتظر موتها، فمع ساعات الصباح الأولى ستتحول إلى ريد البحر وفق اتفاقها مع الساحرة.



وفي مساء ذلك اليوم البائس ذهبت الحورية إلى شاطئ البحر، وتسلمت
إلى سفينة كانت تقف على الشاطئ وقررت أن تذهب عن هذه البلدة
دون رجعة، وبينما هي كذلك فوجئت بأخواتها حوريات البحر يظهرن
لها عبر الماء بشعر قصير، ثم قلن لها: لا تحزني.. فلقد أعطينا
شعرنا للساحرة لتساعدنا في أن تمنحك أي شيء ينجيك من الموت.



ثم أضافت الحوريات: خُذِي هذه السكّين، متَحَنِّناً إياها السّاحرة
عليك التّسلّل ليلاً إلى غرفة الأمير، لتقطعني صدره بها قبل شروق
الشمس وحين يبلل دمه قدميك سيرجع ذيلك كما كان وستصبحين
حورية من جديد لتعودي إلى حياتك الجميلة في أعماق البحار، وُذِعْ
أن قلب الحورية الصّغيرة كان يرفض كل ما سمع إلا أنها أخذت
السكّين من أخواتها وقدرت لهنّ توضحيتهنّ بشغريهنّ من أجلها.



وفي الليل تسللت الحورية الصغيرة إلى
غرفة الأمير سراً لتجده وعروسه
يغطيان في نوم عميق، وبدل أن تطفئه
بالسكين قילت جبينه الجميل، وتأملت
وجهه الوسيم للمرة الأخيرة وعادت
بهذه إلى البحر وقد فضلت الموت على
قتل ذلك الرجل الذي أحبه باخلاص
ومع ساعات الشروق الأولى تحولت تلك
الحورية الحزينة إلى زبد البحر.



قصص من عالم الخيال

تضم هذه السلسلة مجموعة من القصص العالمية المفيدة بحللتها الجديدة ورسوماتها الممتعة التي تنمي لدى أطفالنا مهارة القراءة والإبداع واصطفاء الحكمة من أبطال هذه القصص الخيالية...

الصيد والسمة الذهبية	ابنة الطحان	سندريلا
حلم البط الحزين	مغامرات روبنسون كروزو	الحساء والوحش
الشاب عازف المزمار	الفتاة والشعر الذهبي	الأمير الضفدع
علاء الدين والمصباح السحري	الأقزام وصانع الأحذية	علي بابا والأربعين حرامي
حورية الماء الصغيرة	مغامرات اللعبة الخشبية	القط أبو جزمة
فتى الأدغال	بياض الثلج والأقزام السبعة	الملك أسامة
مايا في عالم الأحلام	الجنيبة النائمة	الملك والقيسة الذهبية
	الأرنب وفتاة المنوف	مغامرات الأخوين هانسل وكراتل
	الكمكة السحرية	مغامرات البحار سندباد

ISBN 978-9933-20-163-0



9 789933 201630



زاد Z الطالب للنشر والتوزيع

حتى 618 مسكن، عمارة 12 أ رقم 02، المحمدية، الجزائر

الهاتف : 021 53 92 29 / 0778 026 367

الفاكس : 021 53 92 29